



EPIMAL LX

EPOKSYDOWA FARBA HIGIENICZNA

PRZEZNACZENIE:

EPIMAL LX jest wewnętrzną, dwuskładnikową wodorozcieńczalną farbą epoksydową przeznaczoną do malowania powierzchni szczególnie narażonych na uszkodzenia i zabrudzenia (często wymagające zmywania) w obiektach użyteczności publicznej, gastronomicznych, myjniach samochodowych oraz do zastosowania w miejscach, gdzie wymagana jest wyjątkowa czystość, higiena i zabezpieczenie, np. w szpitalach i innych obiektach służby zdrowia, w przemyśle spożywczym, farmaceutycznym, w laboratoriach (chemicznych, biologicznych, medycznych), itp. Powłoki charakteryzują się wysoką odpornością na szorowanie i ścieranie oraz czyszczenie standardowymi środkami dezynfekcyjnymi i detergentami. Odpowiednio dobrane składniki powodują, że naniesione powłoki wykazują wysoką odporność na wszelkiego rodzaju porostanie mikroorganizmami (koloniami bakterii i grzybów). Swoje właściwości ochronne zachowuje przez wiele lat użytkowania. Zalecany też do pomieszczeń narażonych na częsty kontakt z agresywnymi chemikaliami, np. posadzki hal produkcyjnych i magazynowych, hurtowni. Nadaje się do malowania powierzchni betonowych (np. posadzki, konstrukcje betonowe) po uprzednim zagruntowaniu gruntem epoksydowym **EPIMAL G20** firmy Pigment oraz powierzchni stalowych, po uprzednim zagruntowaniu farbą podkładową epoksydową **EPIMAL STAL** firmy Pigment. Może być stosowany również na inne materiały budowlane, jak: tynk, cegły. EPIMAL LX daje trwałą, wodoodporną, powłokę w znacznym stopniu odporną również na czynniki chemiczne (rozcieńczone kwasy, alkalia, sole, oleje, smary, paliwa, rozpuszczalniki, detergenty itp.). Zawiera wodną dyspersję żywicy epoksydowej, trwałe pigmenty, specjalnie dobrane, odporne chemicznie wypełniacze mineralne i syntetyczne oraz środki modyfikujące. Jako utwardzacz stosowany jest wodny roztwór adduktu epoksy-poliaminowego.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI I STOSOWANIE:

Farba jest gotową do użycia, jedynie w przypadku zgęstnienia można dodać do 5% wody wodociągowej. W żadnym wypadku nie wolno dodawać kredy, wapna, suchych farb klejowych, farb emulsyjnych ani w żaden inny sposób modyfikować jej składu.

Podłoże powinno być nośne, czyste, pozbawione tłustych plam i pyłu. Powierzchnię przeznaczoną do odnowienia należy dokładnie odpylić i odtłuścić (szczególnie ślady olejów i smarów), oczyścić z mchu i porostów. Stare łuszczące się i spękałe powłoki farb należy bezwzględnie usunąć. Świeży tynk cementowo-wapienny i powierzchnie betonowe można malować nie wcześniej niż 4 tygodnie po nałożeniu. Powierzchnie gładkie zmatowić papierem ściernym. Z powierzchni stalowych usunąć ślady korozji. Ubytki i spękania uzupełnić: wewnątrz pomieszczeń - szpachlówką akrylową lub gipsem, przy naprawie posadzek - zaprawą cementową. Powierzchnię należy koniecznie zagruntować preparatem epoksydowym **EPIMAL G20** firmy Pigment, co znacznie podniesie trwałość pokrycia i zapobiegnie łuszczeniu się powłoki (nie stosować gruntów innego rodzaju, np. akrylowych !). Po dodaniu utwardzacza do farby mieszać całość przez 5 minut. Po wymieszaniu pozostawić farbę na 30 minut pod przykryciem, następnie po przemieszaniu farba nadaje się do malowania. Od tego czasu farba powinna zostać użyta w ciągu 2 godzin. Przed oddaniem do eksploatacji pomieszczenia wietrzyć do zaniku zapachu.

Malowanie natryskowe:

Urządzenie	Ciśnienie, bar	Dysza	Filtr, mesh	Zalecane rozcieńczenie
Graco Ultra Max II 795	180-200	0,015''-0,019''	60	-
Titan 450; Graco GX21; Wagner P20	200-220	0,015''-0,019''	60	3-5 %

DODATKOWE INFORMACJE:

W przypadku kolorów o mniejszym kryciu należy użyć zalecanego podkładu.

Najlepsze efekty można uzyskać stosując metodę natryskową. Przy tradycyjnych metodach malowania (wałek, pędzel), przy niewłaściwym doborze narzędzia, technice malowania i niesprzyjających warunkach (temperatury i wilgotności względnej powietrza) możliwe jest pojawienie się smug w przypadku niektórych kolorów. Poszczególne szarże wyrobu po zakolorowaniu mogą różnić się nieznacznie odcieniem w przypadku niektórych kolorów dostępnych w komputerowym systemie kolorowania. W celu uniknięcia zauważalnych różnic konieczne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną, w jednym cyklu roboczym, produktami z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku konieczności użycia produktów z różnych partii produkcyjnych zaleca się zmieszanie ich ze sobą w celu ujednoczenia odcienia. Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”. Przed rozpoczęciem malowania farbą, wskazane jest sprawdzenie zgodności koloru we wszystkich opakowaniach ze złożonym zamówieniem.

ZALECENIA BHP:

Stosować zwykłe środki ostrożności jak przy pracy z innymi wodnymi wyrobami lakierniczymi. Chronić oczy i powierzchnię skóry przed bezpośrednim kontaktem z wyrobem. W przypadku zanieczyszczenia zmyć skórę wodą i mydłem, zabrudzoną odzież zmienić. Oczy natychmiast przepłukać dużą ilością bieżącej wody, przez co najmniej 20 minut. W przypadku podrażnienia udać się do lekarza. Szczegółowe informacje dotyczące bezpieczeństwa produktu zawarte są w Karcie Charakterystyki.

UWAGI:

Przed stosowaniem farbę dokładnie wymieszać z utwardzaczem. Nie zmieniać zalecanych proporcji farba : utwardzacz. Może to spowodować znaczne obniżenie twardości i estetyki powłoki. Nie stosowanie się do niniejszych zaleceń może powodować łuszczenie się farby oraz utratę uprawnień gwarancyjnych. Chronić przed zamarznięciem.

Ze względu na różnorodne technologie i surowce stosowane w wyrobach przez innych wytwórców, producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki mieszania jego wyrobu z innymi produktami. W przypadku barwienia białej farby pigmentami innych producentów należy zawsze przeprowadzić próbę na mniejszej ilości. Farbę należy przechowywać w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu.

Zastosowanie farby Epimal LX nie zwalnia z obowiązku prawidłowego i systematycznego mycia i dezynfekcji powierzchni.

→ powłoka:	satynowa,
→ kolory:	biały, inne kolory na zamówienie, po wcześniejszym uzgodnieniu,
→ klasa odporności na szorowanie:	1, wg PN-EN 13300,
→ malować:	wałkiem, pędzlem lub natryskiem,
→ prawidłowa proporcja:	4,5 l farby i 0,5 l utwardzacza,
→ przechowywać i stosować w temp.:	+15÷35°C i wilgotności względnej powietrza poniżej 75%,
→ temperatura malowanego podłoża i powietrza w pomieszczeniu:	+15÷35°C (minimum 3°C powyżej punktu rosy),
→ czas schnięcia, przy temp. podłoża 20°C i wilg. wzgl. powietrza 65% (obniżenie temp. i wzrost wilgotności przedłuża czas schnięcia):	pyłosuchość: ok. 1 godz., -ruch pieszy: po 24 godz., -pełne utwardzenie: po 7 dniach,
→ czas odczekania przed malowaniem po zmieszaniu z utwardzaczem (przy 20°C):	30 minut,
→ czas przydatności do stosowania po czasie odczekania (przy 20°C):	ok. 2 godz.,
→ zalecana ilość warstw:	2-3,
→ wydajność:	6-8 m ² /l, w zależności od podłoża,
→ gęstość farby:	ok. 1,4 g/cm ³ ,
→ zawartość części nielotnych:	45±1 % obj., grubość warstwy mokrej: 110-130 μm, grubość warstwy suchej: 50-60 μm,
→ mycie narzędzi (do czasu utwardzenia):	woda,
→ Atest Higieniczny:	NIZP-PZH,
→ norma:	PN-C-81907:2003,
→ gwarancja:	18 miesięcy od daty produkcji (umieszczonej na pokrywie),
→ opakowania:	(zestaw A+B) 5 l; 10 l.

Wraz z pojawieniem się nowej wersji karty traci ważność karta poprzednia.